

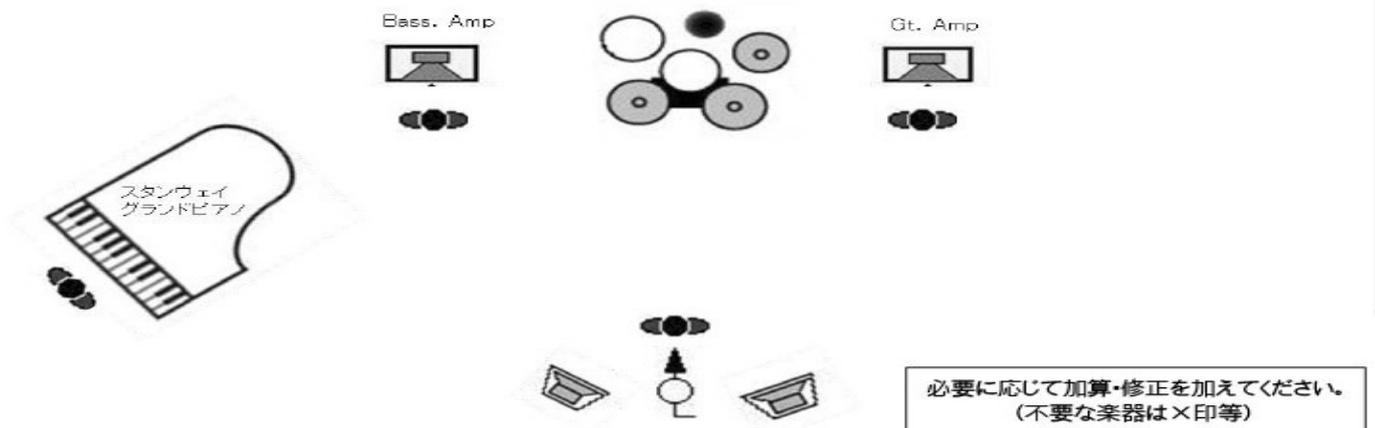
Live Juke / Check Sheet

下記項目について、決定している範囲で記入し、メールまたはFaxにて送信してください。

代表者名及び連絡先

日時	年 月 日 ()	イベント (バンド) 名	
入店時刻 ※1	:	メンバー (楽器)	
リハーサル※1	:		
開場 ※2	:		
開演 ※2	:		
終演 ※2	:		
撤収 ※2	:		
料金 ※3	前売 ¥		
	当日 ¥		
ドリンク ※4	付・別		
チケット ※5	有・無 有りの場合 ⇒ Juke側で作成 ・ 出演者側で作成		
チラシ ※5	有・無 有りの場合 ⇒ Juke側で作成 ・ 出演者側で作成		
生配信 ※6	① 1台のカメラによる定点固定映像の場合	¥ 6,000	
	② 3台のカメラによる技術操作ありの場合	¥12,000	
配信方法	① 公開配信 (原則として無料で、広く一般の方にURLを送る)		
	② 限定配信 (配信料をいただいた方のみにURLを送る)		
精算方法	以下の2通りがあり、どちらでもお好きな方をお選びいただけます。		
	・ホールレンタル (※7)	・チャージバック (※8)	
ジャンル	Jazz ・ Pops ・ Rock ・ Folk ・ Chanson ・ その他 ()		
メッセージ			

代表的なセッティング例



チェック・シート / 補足事項

※1 入店時刻から楽器や機材などの仕込みを行い、リハーサル～本番となります。入店から退店までが6時間を越える場合、超過料金として30分につき¥5,500をいただきます。

※2 開場は開演の30分前、本番は2時間前後が一般的です。発表会など長時間のイベントについては、ご相談ください。昼間のイベントの場合などは、朝からの入店も可能です。

※3 客席数は「ゆっくり座って」50席です。テーブルをはずせば80席程度までをご用意できますが、それ以上はご相談ください。

※4 ドリンクは1杯¥600～で、入場時にドリンク券をお渡しし、お客様全員にご注文いただきます。飲み放題（¥1,800～）もあります。飲食物の持込みはお断りします。パーティー等の食事は、隣接する姉妹店のレストラン「EL TOP」より出前します。

※5 チケットが必要な場合、当店で印刷を承ります。（64枚1セットで¥2,000）チラシ（¥4,000～）も承りますので、ご相談ください。

※6 生配信とは、ライブの主催者（出演者）が自分たちの本番（2時間前後まで）を放送することで、指定のアドレス（URL）よりYou Tubeにオンエアし、配信終了後も一定期間は観れます。投げ銭などの方法で料金をいただくこともできます。DVDなどの作成も承ります。

※7 ホールレンタルは、月・火¥60,500、水・木¥66,000、金¥71,500、週末・祭日¥77,000（それぞれ税込）です。音響スタッフ1名と、全ての機材使用料が上記に含まれます。大がかりな構成、転換でスタッフの追加が必要と判断した場合、実費を申し受けます。

※8 チャージバックとは、入場料の一部（40%）をギャラとしてお返しするシステムです。来客数が8名様以上が対象となり、入場料の最低料金が2,000円（ドリンク別）となります。この場合も音響スタッフ1名と機材使用料は無料ですが、スタンウェイグランドピアノのみ¥2,000の使用料が発生します。やはり大がかりな構成の場合はレンタルと同様です。

その他

- ・ 本番の1ヶ月未満のキャンセル（または延期）は、レンタル料金の半額のキャンセル料が発生します。（本番の1週間未満のキャンセル料は、レンタル料金の全額となります。）
- ・ 控室（無料）は10名前後での利用が可能です。大人数などの場合、コーラスピープルのスタジオが空室の場合は、予備の控室としてお貸しできます。（¥1,000/h）